



Clique para ver

Sai de cena o verão, estação tradicional de férias e lazer, e entra nas Serras de **Montemuro, Arada e Gralheira**

a estação mágica do outono. Invade este território com a magia das cores, das folhas secas, do nevoeiro matinal e da brisa fresca que pede agasalho e lareira acesa.

É a floresta das **Montanhas Mágicas** que nos fornece uma paleta inesgotável de cores e de paisagens deslumbrantes, contendo em si inúmeras componentes, que permite a muitos algum rendimento, proveniente da exploração da fileira florestal. O artigo assinado pela [Associação Florestal de entre Douro e Vouga](#) dá-nos a conhecer a qualidade e a diversidade da floresta destas serras, valor incontornável desta região.

Este território, encerra em si, para além da floresta, um conjunto de espaços de raras qualidades naturais como é o caso do Vale do Rio Bestança, cuja beleza se desvenda, um pouco mais, neste número da revista. No entanto, apenas as pessoas que percorrem os trilhos deste vale encantado e fazem uma passagem obrigatória por algumas das aldeias de montanha, poderão algum dia testemunhar sobre as riquezas naturais, patrimoniais e paisagísticas de um território que se afirma cada vez mais no cenário turístico regional e nacional.

Em tempos de crise e austeridade, faz todo o sentido o slogan utilizado pelo [Turismo de Portugal](#) que faz o apelo “

**vamos para fora cá dentro”**

, permitindo assim, a quem faz férias em Portugal, conhecer a qualidade turística do território nacional, e certamente poderei para frasear também o slogan da

[TAP](#)

, pois nas Montanhas Mágicas vamos recebê-los  
“**de braços abertos”**

Até breve e felizes viagens pelas **Montanhas Mágicas**.

[issuu layout=http%3A%2F%2Fskin.issuu.com%2Fv%2Flight%2Flayout.xml showflipbtn=true  
documentid=121203122708-2b0074f69f284d7492e060e4c324a652  
docname=magazine\_-\_no7\_-\_outono2012 username=adrimag  
loadinginfotext=MAGazine%20n%C2%BA7%20-%20Outono%202012 showhtmllink=false  
tag=adrimag width=700 height=456 unit=px]

